

The background is a vibrant collage of geometric shapes and patterns. It includes a large pink circle with a yellow center, a large yellow circle with a black dot, a large grey circle, and various smaller circles and abstract shapes in blue, orange, green, and yellow. Some areas have a dotted pattern.

FES TI VAL [ACTIVA]

 **activa**
INMOBILIARIA

 **AD2R**
design to rent

11 AL 13 DE AGOSTO DE 2023

¿POR QUÉ FES TI VAL [ACTIVA]?



P
O
R
Q
U
E

Creemos que hay belleza en todos los espacios

Creemos que las personas somos más felices cuando disfrutamos de la belleza.

Creemos en lo cotidiano como una oportunidad para sorprendernos con la belleza inesperada.

La belleza en nuestras ciudades es un atajo hacia un mundo mejor.

Nuestro propósito como empresa es, también, aportar belleza a la vida de las personas.

Diseño + espacio es otra manera de decir belleza.



¿CUÁL ERA EL **PROPÓSITO?**

La cultura y el arte, pilar de la calidad de vida de personas y comunidades.

Activa Inmobiliaria, transforma el significado de la inauguración de un proyecto en altura, convirtiéndolo en un evento pensado en la comunidad y vecinos de La Florida.

Potentes obras de arte lumínico interactuaron con artistas de múltiples disciplinas para ofrecer a los visitantes una experiencia única.



ELEMENTOS DE **INNOVACIÓN**



El Festival de Arte Activa proporcionó un lugar de intercambio creativo donde distintos artistas compartieron con el público y sus pares.

Nuevo formato para materializar la filosofía de Activa: diseño + espacio. Un estacionamiento convertido en galería de arte.

Un proyecto inmobiliario como espacio de encuentro comunitario.

Reasignificación funcional de un espacio privado al servicio de un fin de interés público: mejor acceso a cultura de calidad.

Acción donde todos los actores, comuna, barrio, artistas e inmobiliaria, se relacionan generando un impacto positivo.



¿Pueden las inmobiliarias mejorar su reputación apostando a promover un mejor acceso a la cultura?



¿Son las inmobiliarias agentes de cambio social ?





EVENTO DE PRESENTACIÓN Y RELACIONAMIENTO

con la comunidad del barrio de nuestro
proyecto Design to Rent (D2R)
Mirador Activa La Florida.

La producción estuvo
a cargo de
onda cultura
y la colaboración de
Municipalidad
de La Florida



Nuestra meta

APORTAR AL DESARROLLO ARTÍSTICO, CULTURAL Y SOCIAL DE LA COMUNA,

fortaleciendo el rol de la inmobiliaria como agente social que busca no sólo la rentabilidad económica de sus proyectos si no que hacer un aporte concreto a las comunidades donde desarrolla sus proyectos, conectando a las personas con los artistas locales y llevando además arte de vanguardia como una manera de potenciar la creatividad e inspirar a las personas.





Intervención de subterráneo PROYECTO ACTIVA LA FLORIDA

3

días de arte
y música

Más de 3000
asistentes de
15 comunas
de la región



1

muralista

5

artistas
lumínicos

3

músicos

23

artistas
de la comuna

Adriana Johannes

Iluminadora y visualista

SU TRABAJO

Adriana comenzó haciendo mapping visuales y buscando perfeccionarse en iluminación y sonido. Es ahí en donde comenzó a averiguar el funcionamiento de la luz conectada a un software.

Para el festival nos presenta contenidos visuales para conciertos de música con tubos y cintas led.



EXPERIENCIA EN EL FESTIVAL

"Agradezco a quienes tuvieron la visión de considerarme y confiar en mis habilidades. Esta experiencia fue verdaderamente única, brindándome la oportunidad de conectar con otros artistas digitales en Chile y explorar diversas disciplinas artísticas representadas por residentes de la comuna de La Florida. Reconozco que el primer paso es fundamental en este viaje creativo".

Delight Lab

Andrea Gana y Octavio Gana

Artistas visuales



SU TRABAJO

Delight lab está formado por un icónico dúo. que ha traspasado las fronteras. Realizan intervenciones lumínicas a gran escala en espacios emblemáticos, utilizando luz para contrastar aspectos oscuros de la sociedad, dando luz a mensajes para la reflexión.

EXPERIENCIA EN EL FESTIVAL

“La obra Phases 1 es la primera instalación de la investigación llamada Ejercicios Formales donde exploramos en base a líneas de luz configuraciones que rearticulan los espacios en escenas que buscan ser quietas, pero respiran, en movimientos que parecen estáticos para rearmarse, en encajes y tramas que parecen explicar algo que no existe y que se tensiona en acordes mínimos”

AIR(E)

Denisse Lira y Patricio Aguilar

Artistas lumínicos

RESEÑA

Denise Lira-Ratinoff lleva veinte años haciendo arte enfocado en la naturaleza y la crisis climática. Su obra explora las conexiones y relaciones entre humanidad y naturaleza creando Instalaciones que buscan evidenciar y establecer las simetrías, cercanía y proximidades entre ambas.

SU OBRA

Su obra se experimenta una instalación sensorial llamada AIRE, en donde expone su propio cuerpo a la magnificencia del fuego. Ella camina entre hogueras y con el cuerpo encendido, rodeado por aureolas y flamas quemantes en una especie de inmolación controlada, encarnando metafóricamente la irrespetuosa relación del ser humano respecto a la Naturaleza.



Marco Martínez

Artista digital



RESEÑA

Su trabajo se enfoca en proyecciones no convencionales y en la creación de visuales audio reactivas en tiempo real. Esta investigación aborda las posibilidades de nexo entre la luz y el sonido, y de cómo esto puede activar estados emocionales.

SU OBRA

Visual y sonora está inspirada en el fenómeno científico llamado "Fulguritas" que consiste en rayos atmosféricos que caen en desiertos de arena y dunas litorales.

El espectáculo lumínico va acompañado en un íntimo diálogo con el campo sonoro en donde cada movimiento de la luz se transforma por medio del sonido, en un acto unitario y emotivo.



Sergio Mora Díaz

Artista lumínico

RESEÑA

Reconocido arquitecto con master en Arte y Tecnología, hace un tiempo que está dedicado a realizar proyectos con la iluminación y los espacios, buscando expandir las posibilidades de su disciplina. Su trabajo explora las tecnologías digitales y la luz como mediadores entre el espacio físico, la naturaleza, el cuerpo y la percepción humana.

SU OBRA

“Campo Radiante”, una de mis exploraciones entorno al cuerpo, el espacio y la tecnología. A través de técnicas materiales, ópticas y digitales, la obra construye un sistema con comportamientos geométricos luminosos que se activan y transforman con la presencia de quienes la observan, estimulando la contemplación y la participación.





INVITADOS



SUMÉRGETE

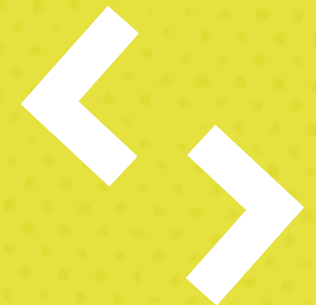
En un fascinante mundo de **arte lumínico**,
expresiones digitales, **música** y **muralismo**.



Si no puedes visualizar
el vídeo da click aquí:



Revive la experiencia Activa



< Gracias

Muy pronto te sorprenderemos con nuevas experiencias

